

SIX CONTRE-DANSES FRANÇAISES.

A musical score for piano, consisting of four staves of music. The first staff starts with a dynamic of p and a tempo of $\frac{6}{8}$. The second staff begins with f and a tempo of $\frac{4}{4}$. The third staff starts with f and a tempo of $\frac{2}{4}$. The fourth staff starts with f and a tempo of $\frac{3}{4}$. The score includes various musical markings such as *Fin.*, *D.C.*, *ff*, and *mf*.

FIGURES.

La main droite à la Dame de vis à vis,

Traversez main gauche en main gauche.

Les Dames donnent la main droite à leurs Cavaliers,

Balancez quatre sans vous quitter, demie queue du chat;

En avant deux dos à dos.

En avant quatre demie chaîne.

The image shows a page of sheet music for Opus 1, No. 2. It consists of four staves of musical notation for a single instrument. The first staff begins with a dynamic instruction 'dol.' and a tempo marking 'L'. The second staff starts with 'pouce' and ends with 'Fin.'. The third staff includes dynamics 'mf' and 'f', and a repeat sign with 'D.C.' The fourth staff concludes with 'pouce' and another repeat sign with 'D.C.'.

FIGURES DE LA POULE.

Traversez main droite, retraversez main gauche.

Balancez quatre sans vous quitter la main, demie queue du chat.

En avant deux dos à dos, en ayant quatre à vos places.



FIGURES.

En avant deux, chassez, déchassez,
Traversez, balancez à vos Dames, un tour de mains.



FIGURES DES PANTALONS.

Chaine anglaise entière, balancez quatre tour de mains.
Chaine des Dames, demie queue du chat,
Demie chaîne anglaise aux quatre autres de même.



FIGURES.

Chaine anglaise, balancez à vos Dames,
 Un tour de mains, chaine des Dames,
 Demie queue du chat, demie chaine anglaise.

N° 6.

Scherzando

Fin.

D.C.

D.C.