

Prelude 15. (Op.28)

F. Chopin

for Solo Guitar

Sostenuto ♩ = 62

Arr. & Digit. by K.Minami

p

5

10

14

18

23

sotto voce

Arm. Oct. *ia*

p

1

2

3

Strum on open ⑥ by left finger [1] or [2] or [3]

cresc.

33

a a a a ma a ma a

cresc.

38

a a ma a ma a ma a

cresc.

i m m m

BIII.....

p natural

ff

43

1. *p*

2. *fz*

mp

BV.....

BVII.....

cresc.

a m

BVII.....

48

p

53

BV.....

BVII.....

a m

BVII.....

mp

cresc.

ff

decresc.

f

58

decresc.

p

63

smorzando

slentando

f

p

decresc.

69

p

Ar.12

rit.

BVII.....

BV.....

pp

Arm. Oct.

p