

Nocturn 7. (OP27-1)

F.Chopin

for Guitar Solo

Arr. by K.Minami

Larghetto ♩ = 68

6a-Re

5

9

13

17

21

25

ten.

Piu mosso (♩ = 100)

29

33 *mp* *cresc.*

37 *mf* F.8

41 *f*

45 F.9

49 *f* *sostenuto* BII. *rit.* *p*

53 *p* BIII. BIV. *cresc.* BV.

57 *mp* BIV. *accel.* BV. BVI. *cresc.* BVII.

61 *mf* BVI. *accel. cresc.* BVII. BVIII. *rit.* Ar.12 *f*

con anima

65 *f* Bil.....

71 *mf* Bil.....

77 *cresc.* Bil..... *rit.* *diminuendo*

83 *con forza* *rit.*

Tempo 1

87 *p*

91 Bil.....

94 *rit.* Arm.Oct. + +

97 *a tempo* *rall.* *mp*

101 *p* *pp* Ar.12 Ar.7 Arm.Oct. Arm.Oct. Arm.Oct. Arm.Oct.